

# Accogli i nostri doni

Offertorio a tre voci miste ed organo  
per il Tempo Ordinario

Enzo Marcuzzo

Andante tranquillo ♩ = 63

Soprano  
*ppp* O Si - gno re ac-co-gli i no-stri do - ni *pp* in que - sto mi - ste - rio - so in-con - tro

Tenore  
8 *ppp* O Si - gno re ac-co-gli i no-stri do - ni *pp* in que - sto mi - ste - rio - so in-con - tro

Basso  
*ppp* O Si - gno re ac-co-gli i no-stri do - ni *pp* in - que - sto mi - ste - rio - so in - con - tro

Organo  
Andante tranquillo ♩ = 63  
*ppp*

Ped.

5

S  
*pp* — *p* tra la no - stra po - ver - tà

T  
8 *pp* — *p* tra la no - stra po - ver - tà

B  
*pp* — *p* po - ver - tà

10

S *cresc.*  
e la tua gran - dez - za *mf* *poco f* ac - co - gli i no - stri

T *cresc.*  
e la tua gran - dez - za *mf* *poco f* i no - stri

B *cresc.*  
e la tua gran - dez - za *mf* *poco f* ac - co - gli i no - stri

*mf*

14

S *rit.* *Poco più mosso* ♩ = 69  
do - ni *mf* ac - co - gli i no - stri do - ni *a tempo*

T *mf* ac - co - gli i no - stri do - ni

B *mf* ac - co - gli i no - stri do - ni *Poco più mosso* ♩ = 69

*mp* *mf* *a tempo*

*rit.*

*Ped.* *Man.*

19

S *cresc.*  
*mf* che tu ci hai do -

T *mf* noi ti of - fria - mo le co - se che ci hai do -

B *mf* che ci hai do -

*cresc.*

*Ped.*

24

S na - to *f* *mf* e tu in cam - bio

T 8 na - to *f* e tu in cam - bio in cam - bio in cam - bio

B na - to *f* *mf* in cam - bio

29 *dim.* *mp* *p* *dim.* Adagio ♩ = 60 *dim.*

S do - na - ci *mp* *p* do - na - ci te stes - so

T 8 do - na - ci *mp* *p* do - na - ci te stes - so

B do - na - ci *mp* *p* do - na - ci te stes - so

*rall. e dim.* *p* *Man.*

33 *rall.* *morendo* *pp* *ppp*

S do - na - ci te stes - so. *ppp* A - men.

T 8 do - na - ci te stes - so. *ppp* A - men.

B do - na - ci te stes - so. *ppp* A - men.

*rall.* *pp* *ppp* *Ped.* 2'07"